

RELAZIONE FINALE SULLO SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

- **Istituto:** Liceo "Nolfi - Apolloni" Fano
- **Classe:** 4B L Indirizzo Linguistico
- **Materia:** Conversazione Lingua Straniera Inglese
- **Docente:** Prof.ssa Flavia Catena
- **Anno Scolastico:** 2025/2026

1. Presentazioni e Public Speaking

- Il percorso è iniziato con l'analisi delle tecniche per una presentazione efficace ("Presentations and Public Speaking in English").
- Gli studenti hanno lavorato alla preparazione e alla realizzazione di presentazioni individuali su svariati temi, tra cui: sport (Olimpiadi, Formula 1, sci, ginnastica), serie TV e cinema, musica (Eminem, "Love Yourz" come modello di ruolo) e fitness.
- Il lavoro è stato supportato dalla visione di TED Talk podcast dedicati all'importanza del *mindset* ("Mindset of a Champion"), dell'umorismo e delle tecniche per catturare l'attenzione del pubblico.

2. Conversazione, Dibattiti e Tematiche Sociali

- Sono stati condotti incontri di conversazione su temi di attualità e cultura, con particolare focus sul sistema scolastico americano e le differenze culturali.
- È stato sviluppato un progetto multidisciplinare e di approfondimento in laboratorio su "Beauty and Social Media", che ha coinvolto i ragazzi nella creazione di presentazioni su: standard di bellezza, l'impatto dei filtri, la pressione sociale verso la perfezione e i rischi legati agli incontri online.
- Altri temi di discussione hanno incluso la storia della Repubblica Italiana (trattata in collaborazione con docenti esterni) e l'analisi di video scientifici/storici sull'origine genetica degli italiani.

3. Comprensione Audiovisiva e Pratica di Ascolto (Listening)

- Le attività di ascolto hanno previsto l'utilizzo di test B2, come l'analisi del "Soweto Uprising" e il completamento del "Emoji Code".
- Sono stati visionati e discussi diversi video TED Talk, tra cui "You are Contagious" e "Why do we Dream?", quest'ultimo seguito da una sessione di domande, risposte e condivisione di esperienze personali legate ai sogni.

4. Lettura, Scrittura e Riflessione Linguistica

- Il programma ha previsto esercitazioni di "Use of English" livello B2, con focus sulla formazione delle parole (*word formation*) e trasformazione di frasi (*sentence transformation*).
- È stata analizzata l'opera d'arte "The Weeping Woman" di Picasso, con esercizi correlati.
- Sono stati affrontati studi di approfondimento su figure culturali e storiche come Gioacchino Rossini.