

RELAZIONE FINALE SULLO SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

- **Istituto:** Liceo "Nolfi - Apolloni" Fano
- **Classe:** 3B L Indirizzo Linguistico
- **Materia:** Conversazione Lingua Straniera Inglese
- **Docente:** Prof.ssa Flavia Catena
- **Anno Scolastico:** 2025/2026

1. Lettura, Scrittura e Comprensione del Testo (Reading & Writing)

- Le attività di lettura hanno affrontato vari argomenti di interesse, tra cui "The Secret of Learning English", le invenzioni che hanno cambiato il mondo e i sistemi di trasporto londinesi ("Mind the Gap!", supportato da cruciverba ed esercizi vero/falso).
- Sono stati letti e analizzati brani sulle scuole americane ("They did it!!") e un approfondimento sugli stili genitoriali odierni ("Parenting styles today").
- I ragazzi si sono cimentati nella scrittura di saggi brevi (essays) sui ruoli familiari e hanno creato un acrostico con la parola "FAMILY".
- È stata analizzata la fiaba Disney "Cinderella", dividendo la classe in due gruppi per una sessione di domande e risposte.
- A fine anno gli studenti si sono esercitati sulla comprensione del testo a livello B2 ("Reading skills comprehension - B2 level"), lavorando sul Test 4.
- La riflessione linguistica si è avvalsa anche di esercizi sulle regole di spelling (Phonics review) e della scrittura di biglietti di San Valentino in rima o prosa.

2. Comprensione Audiovisiva e Pratica di Ascolto (Listening)

- Sono stati somministrati numerosi "Listening Tests" per il potenziamento della comprensione orale, tra cui: "A Lady of Fashion", "Technology in Criminal Investigation", "Shakespeare's Grammar School Education", "The Soweto Uprising" e "The Emoji Code".
- La classe ha utilizzato le prove del libro INVALSI, con correzione collaborativa tra studenti ("swapped tests").
- L'ascolto ha previsto anche la visione di TED Talk, come "The Power of Reading" e l'ispirante discorso di Michaela DePrince, oltre alla visione di un video specifico sul linguaggio del corpo ("Body Language").

3. Conversazione, Dibattiti e Role-play (Speaking)

- L'espressione orale è stata stimolata grazie alla condivisione di esperienze di viaggio all'estero (Connecticut, USA e Dublino) da parte di alcuni studenti.
- È stato organizzato un vero e proprio dibattito di classe ("Class Debate") partendo dalla lettura "Does the world need heroes?", per il quale i ragazzi hanno preparato discorsi dividendo la classe nei gruppi "Yes" e "No".
- Sono stati eseguiti role-play, tra cui una divertente simulazione di "Speed Date" volta a trovare la miglior moglie per Enrico VIII utilizzando l'albero genealogico dei Tudor ("The Tudor Family Tree").

4. Letteratura e Teatro: Focus su Shakespeare

- Il programma di letteratura si è fortemente concentrato sulla figura di William Shakespeare: gli alunni hanno svolto una sessione di domande e risposte in merito allo spettacolo "Romeo and Juliet", visto precedentemente.
- La classe ha letto, studiato e commentato i sonetti "My Mistress Eyes" e "How Do I Compare Thee?", supportati dalla visione di video per confrontare l'epoca elisabettiana ai giorni nostri.
- Gli studenti hanno studiato le espressioni idiomatiche shakespeariane, scrivendo frasi di senso compiuto e realizzando in seguito dialoghi contenenti il maggior numero possibile di tali espressioni.
- L'esperienza teatrale ha culminato con l'esibizione dal vivo, all'interno della classe, di un attore shakespeariano che ha interpretato professionalmente l'opera "Hamlet", portando in vita trama e personaggi.

5. Educazione Civica, Progetti Tematici e Musica

- **Diritti Umani:** I ragazzi hanno affrontato un progetto sui Diritti Umani visionando video sulla Magna Carta. Hanno poi trasformato le ricerche in dialoghi, interpretandoli tramite role-play e approfondendo citazioni di Eleanor Roosevelt e Nelson Mandela.
- **Beauty and Social Media:** È stato svolto un lavoro di gruppo in laboratorio informatico culminato in presentazioni su tematiche attuali come: la vita con i filtri ("Filtered Life"), gli standard di bellezza, l'impatto dei social media sulla mente degli adolescenti, le conseguenze degli incontri online e l'evoluzione dell'aspetto dal 1500 a oggi.
- **Festività e Musica:** A Natale, la classe ha analizzato e commentato dieci spot natalizi emozionanti, ha visionato la storia della renna Rudolph e approfondito le tradizioni britanniche, cantando brani festivi come "Santa Claus is Coming to Town" e "Jingle Bells". Inoltre, il programma musicale ha previsto l'ascolto, l'analisi verso per verso, il canto e l'interpretazione del brano "Heal the World" di Michael Jackson.