

RELAZIONE FINALE SULLO SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

- **Istituto:** Liceo "Nolfi - Apolloni" Fano
- **Classe:** 3A L Indirizzo Linguistico ESABAC (EA03)
- **Materia:** Conversazione Lingua Straniera Inglese
- **Docente:** Prof.ssa Flavia Catena
- **Anno Scolastico:** 2025/2026

1. Lettura, Comprensione e Riflessione Personale (Reading)

- Le attività di lettura sono iniziate con il testo "The Junk Shop", accompagnato da conversazione in classe.
- È stato affrontato il brano "The Secret to Learning English", che ha stimolato un dibattito sull'importanza della motivazione e su come la passione possa trasformarsi in impegno costante.
- La classe ha letto la storia "Mrs. Simkin and the Groovy Old Gramophone", la quale ha fornito lo spunto per condividere riflessioni sui momenti in cui si vive pienamente il presente e sui cambiamenti significativi della vita.
- Gli studenti hanno studiato il sistema dei trasporti londinesi tramite la lettura "Mind the Gap! Transport in London", svolgendo esercizi vero/falso e cruciverba. L'attività si è conclusa con una conversazione in cui alcuni alunni hanno condiviso le proprie esperienze di viaggio a Londra.

2. Comprensione Audiovisiva e Tematiche Specifiche (Listening)

- Le abilità di ascolto sono state esercitate attraverso la visione di un video TED Talk incentrato sul tema dell'umorismo ("humor").
- È stato approfondito il tema dei sogni: i ragazzi hanno guardato il video TED-Ed "Why Do We Dream?", preso appunti e partecipato a una conversazione basata su domande e risposte, analizzando i sogni sia dal punto di vista scientifico che attraverso le proprie esperienze personali.

3. Letteratura, Teatro e Approfondimenti Culturali

- **William Shakespeare:** La classe ha lavorato sui modi di dire e le frasi inventate da Shakespeare ("Shakespeare's idioms and phrases"). Tramite la visione di due video dedicati, gli studenti hanno appuntato le espressioni, formulato tre frasi per ciascuna (condividendole poi alla lavagna interattiva) e scritto sotto dettatura tre celebri citazioni dell'autore.
- **Romeo e Giulietta:** È stata effettuata la lettura in classe della trama di "Romeo and Juliet" (dagli Atti I a V) con relativi esercizi. L'attività è proseguita con l'analisi del testo "Love at first sight" e si è conclusa con una fase di ripasso e consolidamento dell'opera.
- **Cultura locale:** Gli studenti hanno completato una scheda a scelta multipla dedicata alla figura di Gioacchino Rossini.

4. Conversazione, Espressione Orale e Role-play (Speaking)

- La classe si è cimentata in una vasta gamma di role-play improvvisati, coprendo svariati scenari creativi: in biblioteca, l'organizzazione di un viaggio, la simulazione di un bunker londinese durante la Seconda Guerra Mondiale, la pianificazione di una rapina e l'interazione a una festa (generica e scolastica).
- In ambito teatrale, gli studenti hanno improvvisato e recitato la scena "The Garden of The Capulets" tratta da Romeo e Giulietta.
- A conclusione del programma, è stato assegnato un lavoro di gruppo incentrato sull'accoglienza turistica nel territorio locale: divisi in gruppi da quattro, i ragazzi hanno effettuato ricerche su Fano o Pesaro per poi ideare e recitare alla classe un dialogo divertente in cui simulavano di ospitare e fare da guida ad amici provenienti da altre nazioni europee.