

Liceo "Nolfi Apolloni" – Fano

PROGRAMMA SVOLTO

Classe: 4A **Indirizzo:** Scienze Umane
a.s. 2025-2026

Libri di testo:

G. Cricco, F. P. Di Teodoro, *Itinerario nell'arte 1. Dalla Preistoria a Giotto*, versione verde, quinta edizione, Zanichelli.

G. Cricco, F. P. Di Teodoro, *Itinerario nell'arte 2. Dal Gotico Internazionale all'età barocca*, versione verde, quinta edizione, Zanichelli.

Modulo 1- Il Gotico

- La chiesa gotica
- Il Gotico temperato italiano
- Giotto e la scuola fiorentina.

Opere: Cattedrale di Notre-Dame di Parigi; Basilica di San Francesco ad Assisi; Storie di San Francesco (Basilica di Assisi) e Croce dipinta di Santa Maria Novella di Giotto.

Modulo 2- L'umanesimo fiorentino

- La prospettiva esatta e il nuovo linguaggio
- Lorenzo Ghiberti e Filippo Brunelleschi
- Donatello
- Masaccio.

Opere: Formelle prodotte da Ghiberti e Brunelleschi per il concorso per la porta nord del Battistero di Firenze; Cupola di Santa Maria del Fiore e Sagrestia Vecchia di San Lorenzo di Brunelleschi; San Giorgio, David, Monumento equestre al Gattamelata, Altare del Santo e Maddalena penitente di Donatello; Polittico di Pisa e Trinità di Santa Maria Novella di Masaccio;

Modulo 3- Il Rinascimento italiano e l'ars nova fiamminga

- Jan Van Eyck e la diffusione della pittura ad olio
- Leon Battista Alberti
- Piero della Francesca (anche nel contesto di Palazzo Ducale di Urbino), Giovanni Bellini, Andrea Mantegna e Antonello da Messina
- Sandro Botticelli e il Neoplatonismo fiorentino
- Pietro Perugino

Opere: Coniugi Arnolfini di Van Eyck; Tempio malatestiano di Rimini di Alberti; Battesimo di Cristo, Flagellazione e Sacra conversazione (Pala Brera) di Piero della Francesca; Pietà Correr, Orazione nell'orto, Pala di San Giobbe e Pala di Pesaro di Giovanni Bellini; Affreschi della Cappella Ovetari, Pala di San Zeno e Camera degli sposi di Mantova di Andrea Mantegna; Primavera di Botticelli; Pala di San Cassiano di Antonello da Messina; Pala Durante di Pietro Perugino.

Modulo 4- Il Rinascimento maturo

- Leonardo da Vinci
- Michelangelo Buonarroti
- Raffaello Sanzio
- Tiziano Vecellio

Opere: Dama con l'ermellino, Cenacolo e Gioconda di Leonardo; Deposizione Baglioni, Stanze Vaticane e Ritratto di Leone X con i cugini cardinali di Raffaello; Pietà Vaticana, David, affreschi della Cappella Sistina e Sagrestia Nuova di Michelangelo; Ritratto di Paolo III Farnese con i nipoti di Tiziano.

Modulo 5- Il Seicento tra Naturalismo, Classicismo e Barocco

Cenni su Caravaggio e su Gian Lorenzo Bernini.

Fano, 10 giugno 2026

La docente

Agnese Piccardoni

